


Countdown in Brasilien

Film & Talk

zum Tag der Menschenrechte
am 10.12.2018

 STADT ESSLINGEN AM NECKAR

Abz. Countdown am Xingu V. Foto: Adrian Riechle/Abz

Countdown in Brasilien – Film & Talk

Montag, 10.12.2018 | 19 Uhr | Kommunales Kino Esslingen, Maille 4-9 | Eintritt 8€ | ermäßigt 5€



Umweltaktivistin Laisa Santos Sampaio baut ihre neue Werkstatt

„Count-Down am Xingu V“ (Dokumentarfilm)

95 Min | Deutschland 2016 | FSK nicht geprüft
R, B + K: Martin Keßler

Im Anschluss: Talk mit POEMA Deutschland e.V.
zur aktuellen Umwelt- und Menschenrechtslage in
Brasilien

Im Amazonasgebiet, wo Theodor-Haecker-Preis-
trägerin Laisa Santos Sampaio gegen die illegale
Waldrodung und die Zerstörung von Lebensräumen
der indigenen Bevölkerung kämpft, werden seit
2008 150 gigantische Staudämme geplant. Dafür
müssen hunderttausende Hektar Urwald gerodet,
Indigene und Flussbauern vertrieben werden.

Der Dokumentarfilm „Count-Down am Xingu V“ er-
zählt von der Inbetriebnahme des Megastaudamms
Belo Monte im Amazonasgebiet, seiner Flutung, de-
ren Vorgeschichte, den politischen Hintergründen.
Die Protagonisten des Dramas: die Konzerne – auch

europäische –, die Belo Monte gebaut haben, die
ehemalige brasilianische Präsidentin Dilma Rouseff,
und der Korruptionsskandal „Petrobras“.

Im Anschluss an den Film werden Bernhard Wies-
meier (vhs Esslingen) und Gerd Rathgeb, erster
Vorsitzender von POEMA Deutschland, über die
Möglichkeiten des aktiven Protests im Angesicht
schier unfassbarer Umweltzerstörung und politischer
Ungerechtigkeit sprechen und über den aktuellen
Stand der Arbeit von Theodor-Haecker-Preis-träger-
in Laisa Santos Sampaio berichten.

Eine Kooperation von Kulturamt der Stadt Esslingen a.N., Re-
ferat für Chancengleichheit, vhs Esslingen, Kommunales Kino
Esslingen, POEMA Deutschland auf Initiative des Unterstüt-
zungskreises der Theodor-Haecker-Preis-trägerInnen

 STADT ESSLINGEN AM NECKAR